



STYLISTE MODELISTE

1- Durée de la formation

La formation dure 9 mois (6 mois de cours, 3mois de stage) et est sanctionnée par un certificat de technicien dans le domaine de la gestion des entreprises. A la fin de la formation, chaque participante devra monter un projet qui sera soumis à financement.

2- Public cible Il est constitué de :

Il est constitué de :

- toutes les filles et femmes désireuses de renforcer leurs compétences dans le domaine du stylisme modélisme
- toutes les filles et femmes désireuses de se mettre à leur propre compte en se lançant dans un métier porteur
- les filles et femmes qui font dans la confection et qui veulent évoluer dans ce domaine

3- Objectifs de la formation

Il s'agit de :

- Acquérir les bases du dessin de mode.
- Connaître et appliquer les processus du stylisme et de la créativité.
- Maîtriser les étapes et les outils de création d'une collection.
- Présenter un projet de collection de 50 pièces
- Acquérir les bases techniques suffisantes pour préparer la réalisation.
- Savoir concevoir une mise en lumière de la collection.

4- Débouchés

- Gestionnaire de prêts à porter et de maison de haute couture
- Styliste modéliste
- Employé d'un bureau de style
- Directeur de création.

5- Approches pédagogiques

Les femmes inscrites téléchargent les cours sur la plateforme et y suivent un soir par semaine un cours de 2 heures sur les différents modules au programme.

6- Contenu

6.1- Connaissance générale du métier

- Travail du styliste -modéliste
- Mouvements artistiques et phénomènes de société
- Connaissance aigüe de la mode passée et actuelle
- Histoire de l'art.
- Modèles de collection de prêt-à-porter et de haute-couture

6.2- Stylisme

- Croquis de mode,
- Création de textile,
- Dessin et infographie avec utilisation de Photoshop et Illustrator,
- Communication visuelle.

6.3- Modélisme

- Coupe à plat,
- Patronage,
- Moulage et montage,
- Construction du vêtement

6.4- Processus de création

- Recherche de tissu de qualité.
- Design du vêtement
- Patronage du vêtement
- Prototypage à l'aide d'un tissu alternatif
- Réajustement du patron initial
- Prototypage du vêtement final
- Gradation
- Découpe et couture de chaque pièce

6.5- Technologie des matières

- Tissus : leur poids, le coût, la trame et la composition
- Techniques d'impression : gouache, peinture, flocage etc.
- Technologie des étoffes

6.6- Gestion d'un atelier de création de mode

- Production et contraintes des techniques de production,
- Communication interne et externe,
- Marketing et ventes,
- Motivation des équipes de travail.

6.7- STAGE TERRAIN ET RAPPORT DE STAGE

STAGE – TERRAIN (3 mois)

- Techniques de rédaction des rapports de stage, techniques d'expression écrite et orale
- Stage terrain
- Rapport

7- COÛT

Le coût de la formation s'élève à 120 000 FCFA (182,9 euros) payables en une fois et des frais d'expédition des certificats dont le montant est fonction de l'éloignement des pays.